

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	5
Глава I. ДИПЛОМАТИЯ И ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ПРОТОКОЛ	8
§ 1. Дипломатия и дипломатическая служба	8
<i>Царева честь. Переговоры, компромиссы. Принципы дипломатического ремесла. Дипломаты России</i>	
§ 2. Дипломаты	16
<i>Кто есть кто среди дипломатов. Дипломатический корпус. Дуайен. Дипломатическое убежище</i>	
§ 3. Дипломатический протокол	23
<i>Дань прошлому или необходимость? Не только вежливость. Кому это выгодно? Все течет, все меняется</i>	
§ 4. Дипломатические привилегии и иммунитеты	31
<i>“Alter ego” — неприкосновенны. Навстречу друг другу. Всегда ли надежен иммунитет?</i>	
Глава II. ВСТУПЛЕНИЕ ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ В ДОЛЖНОСТЬ	39
§ 5. Признание... все равны и суверенны. По взаимному согласию, когда его нет	39
<i>Дипломатический протокол и оформление актов об установлении дипломатических отношений, учреждении дипломатических представительств. Разрыв, приостановление дипломатических отношений</i>	
§ 6. “...Назначить Чрезвычайным и Полномочным...”	43
<i>Под покровом тайны. “Персона грата”. Встреча и проводы на границе. “Разъездной посол”</i>	
§ 7. Когда нужна особая форма одежды	56
<i>“Имею честь вручить...”. Первые контакты. Фотография на память</i>	
§ 8. Королевский экипаж, автомобиль президента	61
<i>Гимн, флаг в честь посла. Почетный караул. Поклоны</i>	
Глава III. ЧТО НАПИСАНО ПЕРОМ	71
§ 9. Дипломатические документы	71
<i>Личные, вербальные ноты, памятные записки, меморандумы</i>	
§ 10. Когда говорят и пишут руководители	82
§ 11. Требования к дипломатическим документам	85
<i>Язык письма — друг или враг? Точки над “i”</i>	
Глава IV. ПОСИДИМ РЯДКОМ, ПОВОРОРИМ ЛАДКОМ	91
§ 12. Давайте познакомимся	91
§ 13. Беседа дипломата	94
<i>Источник информации. Вопросы этикета и такта. Переговоры</i>	
§ 14. Визитная карточка	103
<i>Заочное знакомство. Символика</i>	

Глава V. ПРАВИЛА ГОСТЕПРИИМСТВА	106
§ 15. Дипломатические приемы	106
<i>Завтраки, обеды, “коктейли”, “фуршеты”, “чай”</i>	
§ 16. До прихода гостей	109
<i>Вид и место приема. Кого бы вы хотели видеть? Чем угощать гостей? RSVP</i>	
§ 17. Каждому гостю свое место	114
<i>Принципы рассадки. Некоторые особенности</i>	
§ 18. “...Гостям носили блюда по чинам”	122
<i>Не только театр начинается с вешалки. Обмен речами. Если вы корректны... Об одежде на дипломатических приемах</i>	
§ 19. Еще об этикете	129
Глава VI. МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЕЖЛИВОСТЬ	139
§ 20. Символы суверенитета: флаг, герб, гимн, штандарт (флаг) Президента	139
§ 21. Примите наши поздравления и наилучшие пожелания	144
§ 22. Свидетельство уважения	146
§ 23. Разделяем ваше горе	147
Глава VII. ПРИЕМ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛЕГАЦИЙ И ГОСУДАРСТВЕННЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ВИЗИТЫ НА ВЫСШЕМ УРОВНЕ. ВИЗИТЫ РОССИЙСКИХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ЗА РУБЕЖ	150
§ 24. Государственные визиты на высшем уровне. Нормы и практика дипломатического протокола	150
§ 25. Формы визитов. Программа пребывания высокого гостя в Москве	152
§ 26. Визиты Президента России в зарубежные страны	160
§ 27. Дипломатический протокол в ООН	160
Глава VIII. “ЗА КУЛИСАМИ” ПРОТОКОЛЬНОЙ СЛУЖБЫ	163
§ 28. Функции Департамента государственного протокола МИД РФ	163
Глава IX. ПРОТОКОЛЬНАЯ СЛУЖБА В ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЗА РУБЕЖОМ	166
§ 29. Основные протокольные функции дипломатического представительства	166
§ 30. Обязанности протокольной службы посольства в связи с визитами главы Российского государства, правительственных и других делегаций	170
Вместо заключения	172
Библиография	173
Приложения	181

Предисловие

...Однажды на дороге, ведущей к московскому Кремлю, собрались нарядные горожане и с интересом наблюдали за оживленным разговором важного боярина с чужеземным послом. Боярин настойчиво предлагал ему сесть верхом на лошадь, украшенную роскошным убранством из царской конюшни, и на ней торжественно въехать на территорию Кремля. Упрямый иностранец (а это был английский посол Р. Ли) решил наконец не пренебрегать царскими милостями. Несмотря на свой преклонный возраст, болезнь, усталость, он взобрался на лошадь и отправился на ней под эскортом царского вельможи и под любопытными взглядами московских обывателей прямо к сказочно прекрасным кремлевским дворцам. Именно так выглядела тогда в Москве торжественная церемония — “въезд” иностранного посла. А рассказанный случай произошел в 1601 году.

...Много воды утекло с тех пор в Москве-реке, на левом берегу которой на Боровицком холме расположен Кремль. В нем и теперь, как известно, находится высшее руководство страны. Именно в Кремль отправляются иностранные послы для вручения своих верительных грамот. Именно здесь происходят встречи руководителей страны с главами иностранных государств, правительств, с официальными делегациями, ведутся переговоры, подписываются документы (такого рода важные акции тщательно подготавливаются). Благодаря телевидению многое при этом можно увидеть и собственными глазами: торжественные встречи глав государств, правительственные приемы, беседы, пресс-конференции. Но все это — “сцена”. А вот о том, что происходит “за кулисами” дипломатического протокола, знает лишь небольшой круг специалистов.

Нынешняя тенденция к сотрудничеству государств, общению людей приняла поистине глобальный характер. А это в свою очередь

усиливает значение соблюдения определенных церемониальных и протокольных обычаев и правил.

Были попытки с учетом развития межгосударственных отношений и сложившейся в разных странах практики дипломатического церемониала и протокола создать что-то вроде обобщенного монографического исследования, специально посвященного дипломатическому протоколу. Но эта идея осталась нереализованной.

За рубежом опубликовано несколько заслуживающих внимания изданий, которые в разное время были переведены на русский язык (Э. Сатоу, Г. Никольсон, Ж. Серре, Ф. Муса). Но как самокритично признавались Дж. Вуд и Ж. Серре, “предпринимая попытку разобраться в существующем положении, предложить определенные принципы и указать общие правила, мы не питаем иллюзий относительно неоспоримости предлагаемых решений”.

В последние годы в нашей стране были опубликованы работы по вопросам дипломатического протокола и практики его применения в России, а также ряд статей в различных периодических изданиях, посвященных отдельным проблемам протокола и этикета.

Предлагая читателю данную книгу, автор попытался обобщить все современные тенденции, что появились в дипломатическом протоколе России за последние годы. Эти нововведения в протоколе последовали за существенными коррективами, внесенными руководством страны в стратегию и тактику внешней политики и дипломатии России.

Международный протокольный опыт и практика показывают, что в общении государств и их представителей действуют определенные традиции и условности, правила и нормы, которые необходимо соблюдать, чтобы не нанести ущерба государству или личным взаимным отношениям.

Некоторые правила на первый взгляд покажутся устаревшими, привнесенными из прошлых веков, но государства сохраняют их, а приезжающие в гости иностранцы обязаны их уважать. Приводится немало интересных исторических казусов, затрагивавших авторитет государства и его главы.

В книге излагается дипломатический протокол России настоящего времени. Многие из его норм полезно знать не только дипломатам, но и работникам других учреждений, в том числе деловым людям, стремящимся к положительным результатам своих контактов с иностранцами. Например, о порядке нанесения визитов и этикете бесед, организации и проведении приемов, принципах рассадки за столом на официальных завтраках, обедах и ужинах, ведении переписки, применении визитных карточек, формах и нормах приема официальных иностранных делегаций различного уровня. Да и иностранцам, приезжающим в Россию с официальными и неофициальными визитами, не бесполезно получить информацию о том, как принимают гостей в России.

По тексту изложения и в приложениях автор приводит довольно большое количество официальных документов и справочного материала для более глубокого усвоения предмета.

Предлагаемая вниманию читателя книга, рассказывающая о становлении, эволюции, особенностях дипломатического протокола, — результат значительной переоценки событий в нашей быстро текущей жизни. При этом сделана попытка отобрать из большого количества явлений и фактов, связанных с практикой дипломатического протокола России, наиболее существенные, характеризующие сегодняшний день российской протокольной службы.

Использованы и архивные материалы о становлении и развитии царской и российской дипломатической службы и дипломатического протокола. Иностранные послы, работавшие в Москве в разные исторические времена, предпринимали попытки рассказать в своих мемуарах об этом, но, видя только “сцену”, они, естественно, не могли претендовать на глубокое и всестороннее освещение данной темы.

Книга рассчитана не только на специалистов, но и на массового читателя. Ведь в настоящее время дипломатия как специальность перестала быть уделом только профессионалов. Помимо них в международных делах все большую роль начинают играть “народные дипломаты”: ученые и писатели, врачи и журналисты, художники и бизнесмены, спортсмены и даже дети.

Актуальность темы особенно возрастает в настоящее время в связи с появлением Содружества Независимых Государств, выходом их представителей на международную арену.

Читатель, как надеется автор, найдет в книге для себя много нового, интересного и полезного.

ДИПЛОМАТИЯ И ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ПРОТОКОЛ

§ 1. Дипломатия и дипломатическая служба

Царева честь. Переговоры, компромиссы. Принципы дипломатического ремесла. Дипломаты России

Дипломатия как особый вид повседневной государственной деятельности вошла в обиход на рубеже XVI–XVII веков, когда при дворах монархов появились постоянные дипломатические представители, а в системе государственных органов — специальные ведомства, занимавшиеся перепиской между государями, приемом иностранных делегаций и послов, переговорами и пр. Характер и формы дипломатической деятельности государств в тот период позволили некоторым ученым и дипломатам определять дипломатию как “применение ума и такта к ведению официальных сношений между правительствами независимых государств” (Э. Сатоу), как “науку о внешних сношениях или иностранных делах государства, а в более узком смысле — науку или искусство переговоров” (Г. Мартенс), как “науку о взаимных интересах и отношениях государств или искусство взаимно согласовывать интересы народов, а в более точном смысле — науку или искусство переговоров” (Гарден)¹.

Очевидно, что дипломатия как неотделимая часть внешней политики не ограничивается лишь переговорами. Согласно определению “Дипломатического словаря”, “дипломатия — средство осуществления внешней политики государства, представляющее собой совокупность невоенных практических мероприятий, приемов и методов, применяемых с учетом конкретных условий и характера решаемых задач; официальная деятельность глав государств и правительств, министров иностранных дел, ведомств иностранных дел, дипломати-

ческих представительств за рубежом, делегаций на международных конференциях по осуществлению целей и задач внешней политики государства, защите прав и интересов государства, его учреждений и граждан за границей. С понятием “дипломатия” связывают искусство ведения переговоров в целях предотвращения или урегулирования международных конфликтов, поисков компромиссов и взаимоприемлемых решений, а также расширения и углубления международного сотрудничества”².

Следовательно, понятие “дипломатия” охватывает всю разностороннюю внешнеполитическую деятельность руководителей государств и высших органов государственной власти, а также органов внешних сношений. Используя переговоры и другие мирные средства, дипломатия добивается осуществления целей и задач внешней политики, защищает интересы своих стран на международной арене. Методы и средства дипломатии менялись вместе с изменениями целей и задач внешней политики государств на различных этапах развития общества. Каждая историческая формация имела присущие ей внешнюю политику и дипломатию.

Дипломатия рабовладельческого общества по своим методам и приемам отличалась от дипломатии феодального общества. Абсолютизм, пришедший на смену феодальной раздробленности, привнес в дипломатию свойственные ему принципы и формы.

Уже в то время при дворах монархов появилось немало дипломатов, имена которых вошли в историю. Высокие профессиональные знания, опыт, другие личностные качества помогали им успешно выполнять поручения своих правителей. Но было бы ошибочным думать, что их успехи всецело зависели от личного умения и таланта. Определяющими оставались социально-экономические факторы, цели внешней политики, достижения которых добивалось государство, исходя из своих национальных интересов.

В XVI веке Россия, сбросив иноземное иго, вышла на международную арену в качестве равноправного политического и дипломатического партнера существовавших в то время государств. Новые внешнеполитические задачи потребовали и новых дипломатических форм и приемов. В то время русская дипломатия должна была всеми мерами укреплять международный престиж Российского государства. И не было ничего странного в поручении русскому послу Афанасию Нагому, отправившемуся в 1563 году в Крым с дипломатической миссией, “беречь накрепко”, чтобы крымский хан ни в коем случае не приложил к грамоте с текстом договора “алого нишана” (то есть красной печати). В те времена цвет печати нередко был важнее содержания документа. “Алый нишан” на договоре превращал его в жалованную грамоту, то есть свидетельствовал не о равноправии договаривающихся сторон, а о признании зависимости одной стороны от другой.

Послу было велено возвратиться в Москву без договора, если крымский хан будет настаивать на “алом нишане”. Русское государство даже номинально не хотело признать крымского хана правопреемником Золотой Орды. То, что сегодня сочли бы формальностью, в середине XVI века для Российского государства было принципиально важным, и дипломатия должна была пренебречь и тяготами долгого и опасного пути в Крым, и гневом хана, но стоять на своем, добиваясь равноправного договора³.

В период абсолютистских монархий в дипломатии процветали подкуп, обман, интриги, убийства, дворцовые перевороты. Поэтому у английского дипломата XVII века Генри Уоттена было достаточно оснований говорить: “Посол есть честный муж, посылаемый за границу, чтобы лгать в интересах своего государства”. Не менее категорично отзывался о дипломатах французский писатель XVII века Жан Лабрюйер. Он утверждал, что вся деятельность дипломатов направлена на то, чтобы не быть обманутым и обманывать других⁴.

Буржуазная дипломатия вышла на международную арену под знаменами, на которых было начертано: равенство народов, свобода и братство. Правда, эти лозунги, которые объективно помогли консолидации национальных государств, подъему движения за национальную независимость, не помешали дипломатии активно включиться в борьбу за рынки сбыта, раздел мира и сфер влияния. Препятствием для аристократии, которая заполняла своими представителями дипломатическую службу, пришлось потесниться, освободив место для тех, кто стал служить интересам финансово-промышленных кругов. Впрочем, буржуазия сумела использовать в своих интересах отпрысков старой аристократии.

Россия после 1917 года провозгласила политику мира между народами, мирного сосуществования государств с различным общественным строем; равенство больших и малых стран; право всех народов на самоопределение и образование независимых государств.

Российское правительство требовало от своих дипломатов внимательного изучения исторических тенденций, учета различных течений и направлений в дипломатии, поисков и привлечения на свою сторону союзников и изоляции наиболее агрессивных сил.

Российская дипломатия могла рассчитывать на успех, лишь действуя принципиально и гибко, избегая догматизма и сектантства, не боясь идти на компромиссы.

Внешнеполитическая стратегия Российского государства ныне исходит из того, что все народы живут во взаимозависимом и во многом целостном мире. Мир кардинально изменился. Война перестала быть продолжением политики другими средствами. Нельзя решать проблемы мира приемами, пришедшими из каменного века. Поэтому народам необходимо учиться искусству жить в мире друг с другом.

За последние годы меняется характер отношений между странами. От конфронтации и подозрительности наметился переход к сотрудничеству и партнерству.

Формированию нового климата отношений между государствами в значительной степени способствовала выдвинутая руководством страны концепция создания всеобъемлющей системы международной безопасности, которая включает военную, политическую, экономическую, экологическую и гуманитарную сферы. В основе этой концепции лежит понимание того, что нельзя строить собственную безопасность за счет безопасности других. Историческую значимость имеют программа ликвидации ядерного оружия, а также конкретные акции, предпринятые дипломатией для достижения этой цели.

Дипломатия активно использует весь арсенал мирных средств, накопленных международной практикой: встречи, совещания, конференции глав государств на двусторонней и многосторонней основе, а также встречи глав правительств, министров иностранных дел. Она вносит в них свое содержание и свой стиль — деловитость, конструктивность, уважение к правам и интересам партнеров, то есть соединяет политику с общечеловеческими нормами нравственности.

Ежегодно Российскую Федерацию посещают с государственными, официальными, рабочими визитами значительное число глав государств, правительств иностранных государств, министров иностранных дел, других представителей. Российские государственные деятели, со своей стороны, нередко выезжают с визитами в зарубежные страны. Встречи представителей такого уровня различных государств способствуют большему взаимопониманию, решению насущных проблем современности.

Российская дипломатия приложила огромные усилия для успешного проведения уникального в истории дипломатии многостороннего совещания в Хельсинки в июле—августе 1975 года по вопросам безопасности и сотрудничества в Европе, в котором на завершающем этапе приняли участие высшие государственные деятели 33 стран Европы, а также Соединенных Штатов Америки и Канады. Между государствами постоянно поддерживается оживленная дипломатическая переписка.

Эта форма дипломатической деятельности занимает одно из ведущих мест в работе ведомств иностранных дел. Заявления, ноты, памятные записки входят в число важных внешнеполитических документов, с помощью которых решаются многие вопросы внешней политики, готовятся внешнеполитические акции.

В настоящее время одним из важнейших элементов дипломатии становятся непосредственные, прямые переговоры между главами государств, министрами иностранных дел по телефону.

Прямой контакт, разговор tête-à-tête иногда позволяют предрешать очень сложные международные проблемы, минуя обычно установленные каналы дипломатической связи (почта, курьеры, спецкурьеры с посланиями и т.д.).

Предложенная недавно руководством России новизна в дипломатическом протоколе — встреча между руководящими деятелями государств “без галстуков” и не в столицах — с интересом была встречена мировой общественностью. Позитивный результат таких встреч очевиден.

Особое место в международной дипломатии принадлежит ООН, которая выступает в качестве эффективного центра поисков общего языка, достижения взаимопонимания и доверия. Эти качества ООН успешно проявила во время конфликта в зоне Персидского залива. Осудив агрессию Ирака против Кувейта, ООН своими действиями вынудила Ирак вывести войска из Кувейта. Независимость страны была восстановлена.

В системе органов внешних сношений, осуществляющих повседневное представительство государств во внешних делах и всестороннее руководство ими, особое место по праву принадлежит ведомствам иностранных дел. В большинстве стран мира эти ведомства называются министерствами иностранных дел. Встречаются и другие названия: в США — Государственный департамент, в Англии — Форин оффис (или по месторасположению резиденции правительства — Даунинг-стрит), во Франции — Министерство внешних сношений (по месторасположению — Кэ д’Орсе), в Аргентине — Министерство внешних сношений и культуры. Различия в наименованиях не меняют существа обязанностей и функций этих ведомств. Для удобства пользования в данной книге они именуются министерствами иностранных дел. Министерство иностранных дел Российской Федерации — орган, который практически осуществляет внешнюю политику, представляет государство на международной арене, в контактах с другими государствами, перед дипломатическим корпусом в Москве*.

На Министерство возложена обязанность обобщать и анализировать информацию, касающуюся общей международной обстановки, готовить предложения по вопросам внешней политики страны. В этих целях Министерство имеет постоянные контакты со своими посольствами и консульскими учреждениями за рубежом и руководит их работой, осуществляет связи с иностранными дипломатическими представительствами в Москве. Министерство участвует в подготовке и приеме иностранных государственных и правительственных делегаций, в осуществлении визитов российских государственных представителей в зарубежные страны.

* Приложение № 1. Краткий очерк об истории Внешнеполитического ведомства России.

Представители Министерства принимают участие в работе различных международных конференций, совещаний, разрабатывают проекты договоров и соглашений. Через своих представителей Министерство защищает личные и имущественные интересы своих граждан и организаций, находящихся за границей. Защита прав и интересов России в области международных отношений является одной из основных задач Министерства и всех его подразделений.

Народный комиссариат по иностранным делам был создан в соответствии с декретом II Всероссийского съезда Советов “Об учреждении Совета народных комиссаров”, принятым 26 октября (8 ноября) 1917 г. Управляющий делами Совета народных комиссаров В.Д. Бонч-Бруевич писал позже в своих воспоминаниях: “Первый комиссариат, который мы... организовывали, был комиссариат по иностранным делам, на что толкала нас сама жизнь”.

Формирование аппарата НКИД шло ускоренными темпами. Если в первых числах декабря 1917 года аппарат НКИД насчитывал 30 человек, то к концу месяца — уже 126. В январе 1918 года в НКИД работали 200 человек. Одной из первоочередных задач Наркоминдела была публикация “тайных договоров” царского правительства. Невиданная в истории дипломатии акция была поручена одному из первых сотрудников Наркоминдела матросу Н.Г. Маркину*. В течение 1917–1918 годов в газетах “Правда” и “Известия” появились семь выпусков секретных дел. В первом выпуске от редакции говорилось: “Долой тайную дипломатию! Да здравствует открытое честное соглашение!..”⁵ В историю российской дипломатии 20-х годов вошла целая плеяда деятелей, оставивших заметный след в формировании внешней политики и создании дипломатической службы России, успешно защищавших ее интересы на международной арене. 30 мая 1918 г. народным комиссаром по иностранным делам был назначен Г.В. Чичерин (1872–1936), возглавивший Народный комиссариат по иностранным делам в сложное и трудное для государства время. Выходец из старинного дворянского рода, Г.В. Чичерин связал свою судьбу с революционной борьбой в России. Вынужденный эмигрировать, он вел активную работу в социал-демократическом движении стран Европы, выступал с яркими публицистическими статьями в газетах, установил тесные контакты со многими видными политическими деятелями. Эта деятельность была для Г.В. Чичерина своего рода “дипломатическим университетом”, где он приобрел знания, опыт работы, навыки, позволившие ему стать впоследствии выдаю-

* Маркин Николай Григорьевич (1893–1918) в начале ноября 1917 года назначен секретарем, затем контролером Наркомата по иностранным делам. Подготовил к публикации сборники секретных документов из архива Министерства иностранных дел царской России. По личной просьбе в 1918 году был направлен на фронт. 1 октября 1918 г. погиб в бою.

щимся дипломатом. Начиная с 20-х годов фамилия Г.В. Чичерина не сходила со страниц газет европейских стран, а его участие в качестве руководителя делегации на Генуэзской конференции (апрель—май 1922 г.) и заключение договора с Германией в Рапалло (16 апреля 1922 г.) создали ему высокий авторитет в дипломатических кругах многих стран.

В работе над документами, в ходе обсуждения принципов, форм, методов внешней политики и дипломатии оттачивался талант Г.В. Чичерина как дипломата. Поражала огромная, многим казавшаяся нечеловеческой, работоспособность Г.В. Чичерина. Даже в краткие минуты отдыха за книгой или во время игры на рояле (а музыку Г.В. Чичерин страстно любил и был ее знатоком) он обдумывал идеи, планы, новые ходы в дипломатии.

Не менее яркой фигурой был Л.М. Карахан (1889—1937) — заместитель народного комиссара по иностранным делам с марта 1918 года. Дипломатическая карьера Л.М. Карахана началась с поездки в составе делегации в Брест на переговоры о перемирии с Германией в ноябре 1917 года. Вместе с Г.В. Чичериным он налаживал дипломатические связи с другими государствами, формировал аппарат НКВД, учился сам и учил других овладевать искусством дипломатии.

Талант Л.М. Карахана как дипломата особенно раскрылся в налаживании добрососедских отношений с Афганистаном, Турцией, Персией, Китаем, Монголией. В 20-х годах, когда были установлены дипломатические отношения с Польшей, Л.М. Карахан был направлен туда в качестве первого полномочного представителя. Затем последовала ответственная работа в Китае, Турции... На дипломатическом поприще ярко проявился талант В.В. Воровского, Л.Б. Красина, А.М. Коллонтай, Я.А. Берзина, М.М. Литвинова, Я.З. Сурица.

Автор не ставил перед собой задачу писать историю дипломатии или давать характеристику деятельности отдельных дипломатов. Приведенные выше два примера взяты лишь для того, чтобы показать, с чего начиналось ведомство иностранных дел России, кто его возглавлял. А читателю, хотя бы немного знакомому с историей дипломатии страны, должно быть известно, что за последние десятилетия были большие удачи и горькие потери в этой области.

После распада Советского Союза Россия стала его продолжателем, а на МИД Российской Федерации были возложены функции бывшего союзного Министерства внешних сношений. Произошли существенные структурные изменения центрального аппарата. Министр по-прежнему единолично отвечает за руководство Министерством. Ему подчинены первые три заместителя министра, заместители министра, которые руководят территориальными и функциональными подразделениями, группы послов по особым поручениям.

У министра есть Департамент-секретариат министра, Департамент-исполнительный секретариат, Департамент Государственного протокола, 1-й, 2-й, 3-й Департаменты Азии, Департамент Африки, Департамент Ближнего Востока и Северной Африки, 1-й, 2-й, 3-й, 4-й Европейские департаменты, Латиноамериканский департамент, Департамент Северной Америки, 1-й, 2-й, 3-й, 4-й Департаменты СНГ.

Историко-дипломатическое управление преобразовано в Департамент историко-документальный. Созданы Департамент международных организаций, Департамент общеевропейского сотрудничества и другие важные для МИД подразделения.

Столь крупная структурная перестройка аппарата Министерства повлекла за собой и существенные кадровые передвижения.

Структурные преобразования стали внешней формой глубинных изменений во внешней политике и дипломатии России, в решении практических задач, вставших перед Министерством иностранных дел.

По существу был заложен фундамент нового, демократического государства, которое намерено, подвергнув ревизии опыт прошлого, утвердить себя на международной арене с помощью преобразенной внешней политики.

В нашем понятии утвердилось слово “ближнее зарубежье”. Страны СНГ, провозгласив свой суверенитет и независимость, вошли в мировое сообщество как равноправные партнеры. Многие государства установили с ними дипломатические отношения, немало государств пожелали обменяться посольствами.

Высшее руководство России, Президент РФ В.В. Путин, правительство, МИД РФ рассматривают свою внешнюю политику и дипломатию в отношении стран СНГ как приоритетную. Об этом свидетельствуют и регулярные встречи Президента России с главами государств СНГ, и стремление найти решение многочисленных проблем.

В странах СНГ вырабатываются нормы протокола, накапливается опыт. Заметна тенденция, помимо общепринятых международных правил, придать дипломатическому протоколу национальный колорит.

Можно полагать, что отношения между странами СНГ должны строиться на основе общепринятых международно-правовых документов, в частности Венской конвенции о дипломатических сношениях 1961 года. Это, однако, не мешает становлению и развитию между странами СНГ более широких и даже доверительных связей, что диктуется интересами не только РФ, но и стран Содружества.

Примером может служить складывающийся союз России и Белоруссии. Интерес к более тесным отношениям проявляют и другие страны Содружества.

Для достижения этого от российской дипломатии и ее партнеров требуются высокий профессионализм и особая деликатность.

§ 2. Дипломаты

*Кто есть кто среди дипломатов. Дипломатический корпус.
Дуайен. Дипломатическое убежище*

Профессия дипломата является одной из старейших. История донесла до нас примеры того, как в древние времена решались вопросы войны и мира, какой соблюдался ритуал при приеме иностранных гостей, как оформлялись полномочия. Слова “дипломат”, “дипломатия” происходят от греческого слова “диплома”⁶. Дипломат — сотрудник ведомства иностранных дел, который осуществляет внешнеполитические связи своей страны с другим государством или государствами.

Дипломатия как совокупность форм, методов и средств, используемых для осуществления внешней политики государства, и дипломаты как государственные служащие, призванные вести официальные дела между правительствами, менялись в ходе общественного развития. Однако при этом неизменной оставалась сущность дипломатии как отражения природы данного общества и государства. Дипломатическая служба всегда была и остается привилегией руководящих структур той или иной страны. Это определяет требования, предъявлявшиеся к дипломатам.

В средние века, когда Римско-католическая церковь оказывала огромное влияние на международные дела, дипломаты были обязаны хорошо знать историю религии, теологию и философию. Венецианский дипломат XVI века Оттавиано Маджи так определял качества дипломата: “Он должен быть не только хорошим христианином, но также ученым-теологом; он должен быть философом, хорошо знакомым с Аристотелем и Платоном, он должен быть способен в каждый данный момент изложить в диалектической форме самые абстрактные проблемы; он должен знать классиков и быть знатком математики, архитектуры, музыки, физики, гражданского права и канонического права. Он должен не только говорить и писать по-латыни с классической тонкостью, но он должен также владеть греческим, испанским, французским и турецким языками; он должен иметь глубокие знания по истории, географии, военным наукам, и он не должен пренебрегать поэтами и всегда иметь при себе Гомера”⁷.

Какие бы требования ни предъявляла к дипломату любая эпоха, во все времена ценились в нем качества, о которых еще в XVIII веке говорилось французским дипломатом Кальером в его книге “О способах вести переговоры с монархами” (1716 г., Париж): “Эти качества суть: внимательный и прилежный ум, не позволяющий себе отвлекаться удовольствиями и фривольными забавами; здравый