

# ОГЛАВЛЕНИЕ

	<b>Предисловие</b> .....	5
<b>Глава I. ДИПЛОМАТИЯ И ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ПРОТОКОЛ</b> .....		8
§ 1. Дипломатия и дипломатическая служба .....		8
	<i>Царева честь. Переговоры, компромиссы. Принципы дипломатического ремесла. Дипломаты России</i>	
§ 2. Дипломаты .....		16
	<i>Кто есть кто среди дипломатов. Дипломатический корпус. Дуайен. Дипломатическое убежище</i>	
§ 3. Дипломатический протокол .....		23
	<i>Дань прошлому или необходимость? Не только вежливость. Кому это выгодно? Все течет, все меняется</i>	
§ 4. Дипломатические привилегии и иммунитеты .....		31
	<i>“Alter ego” — неприкосновенны. Навстречу друг другу. Всегда ли надежен иммунитет?</i>	
<b>Глава II. ВСТУПЛЕНИЕ ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ В ДОЛЖНОСТЬ</b> .....		39
§ 5. Признание... все равны и суверенны. По взаимному согласию, когда его нет .....		39
	<i>Дипломатический протокол и оформление актов об установлении дипломатических отношений, учреждении дипломатических представительств. Разрыв, приостановление дипломатических отношений</i>	
§ 6. “...Назначить Чрезвычайным и Полномочным...” .....		43
	<i>Под покровом тайны. “Персона грата”. Встреча и проводы на границе. “Разъездной посол”</i>	
§ 7. Когда нужна особая форма одежды .....		56
	<i>“Имею честь вручить...”. Первые контакты. Фотография на память</i>	
§ 8. Королевский экипаж, автомобиль президента .....		61
	<i>Гимн, флаг в честь посла. Почетный караул. Поклоны</i>	
<b>Глава III. ЧТО НАПИСАНО ПЕРОМ</b> .....		71
§ 9. Дипломатические документы .....		71
	<i>Личные, вербальные ноты, памятные записки, меморандумы</i>	
§ 10. Когда говорят и пишут руководители .....		82
§ 11. Требования к дипломатическим документам .....		85
	<i>Язык письма — друг или враг? Точки над “i”</i>	
<b>Глава IV. ПОСИДИМ РЯДКОМ, ПОВОРОРИМ ЛАДКОМ</b> .....		91
§ 12. Давайте познакомимся .....		91
§ 13. Беседа дипломата .....		94
	<i>Источник информации. Вопросы этикета и такта. Переговоры</i>	
§ 14. Визитная карточка .....		103
	<i>Заочное знакомство. Символика</i>	

<b>Глава V. ПРАВИЛА ГОСТЕПРИИМСТВА</b> .....	106
§ 15. Дипломатические приемы .....	106
<i>Завтраки, обеды, “коктейли”, “фуршеты”, “чай”</i>	
§ 16. До прихода гостей .....	109
<i>Вид и место приема. Кого бы вы хотели видеть? Чем угощать гостей? RSVP</i>	
§ 17. Каждому гостю свое место .....	114
<i>Принципы рассадки. Некоторые особенности</i>	
§ 18. “...Гостям носили блюда по чинам” .....	122
<i>Не только театр начинается с вешалки. Обмен речами. Если вы корректны... Об одежде на дипломатических приемах</i>	
§ 19. Еще об этикете .....	129
<b>Глава VI. МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЕЖЛИВОСТЬ</b> .....	139
§ 20. Символы суверенитета: флаг, герб, гимн, штандарт (флаг) Президента .....	139
§ 21. Примите наши поздравления и наилучшие пожелания .....	144
§ 22. Свидетельство уважения .....	146
§ 23. Разделяем ваше горе .....	147
<b>Глава VII. ПРИЕМ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛЕГАЦИЙ И ГОСУДАРСТВЕННЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ВИЗИТЫ НА ВЫСШЕМ УРОВНЕ. ВИЗИТЫ РОССИЙСКИХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ЗА РУБЕЖ</b> .....	150
§ 24. Государственные визиты на высшем уровне. Нормы и практика дипломатического протокола .....	150
§ 25. Формы визитов. Программа пребывания высокого гостя в Москве .....	152
§ 26. Визиты Президента России в зарубежные страны .....	160
§ 27. Дипломатический протокол в ООН .....	160
<b>Глава VIII. “ЗА КУЛИСАМИ” ПРОТОКОЛЬНОЙ СЛУЖБЫ</b> .....	163
§ 28. Функции Департамента государственного протокола МИД РФ .....	163
<b>Глава IX. ПРОТОКОЛЬНАЯ СЛУЖБА В ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЗА РУБЕЖОМ</b> .....	166
§ 29. Основные протокольные функции дипломатического представительства .....	166
§ 30. Обязанности протокольной службы посольства в связи с визитами главы Российского государства, правительственных и других делегаций .....	170
<b>Вместо заключения</b> .....	172
<b>Библиография</b> .....	173
<b>Приложения</b> .....	181

## Предисловие

...Однажды на дороге, ведущей к московскому Кремлю, собрались нарядные горожане и с интересом наблюдали за оживленным разговором важного боярина с чужеземным послом. Боярин настойчиво предлагал ему сесть верхом на лошадь, украшенную роскошным убранством из царской конюшни, и на ней торжественно въехать на территорию Кремля. Упрямый иностранец (а это был английский посол Р. Ли) решил наконец не пренебрегать царскими милостями. Несмотря на свой преклонный возраст, болезнь, усталость, он взобрался на лошадь и отправился на ней под эскортом царского вельможи и под любопытными взглядами московских обывателей прямо к сказочно прекрасным кремлевским дворцам. Именно так выглядела тогда в Москве торжественная церемония — “въезд” иностранного посла. А рассказанный случай произошел в 1601 году.

...Много воды утекло с тех пор в Москве-реке, на левом берегу которой на Боровицком холме расположен Кремль. В нем и теперь, как известно, находится высшее руководство страны. Именно в Кремль отправляются иностранные послы для вручения своих верительных грамот. Именно здесь происходят встречи руководителей страны с главами иностранных государств, правительств, с официальными делегациями, ведутся переговоры, подписываются документы (такого рода важные акции тщательно подготавливаются). Благодаря телевидению многое при этом можно увидеть и собственными глазами: торжественные встречи глав государств, правительственные приемы, беседы, пресс-конференции. Но все это — “сцена”. А вот о том, что происходит “за кулисами” дипломатического протокола, знает лишь небольшая группа специалистов.

Нынешняя тенденция к сотрудничеству государств, общению людей приняла поистине глобальный характер. А это в свою очередь

усиливает значение соблюдения определенных церемониальных и протокольных обычаев и правил.

Были попытки с учетом развития межгосударственных отношений и сложившейся в разных странах практики дипломатического церемониала и протокола создать что-то вроде обобщенного монографического исследования, специально посвященного дипломатическому протоколу. Но эта идея осталась нереализованной.

За рубежом опубликовано несколько заслуживающих внимания изданий, которые в разное время были переведены на русский язык (Э. Сатоу, Г. Никольсон, Ж. Серре, Ф. Муса). Но как самокритично признавались Дж. Вуд и Ж. Серре, “предпринимая попытку разобраться в существующем положении, предложить определенные принципы и указать общие правила, мы не питаем иллюзий относительно неоспоримости предлагаемых решений”.

В последние годы в нашей стране были опубликованы работы по вопросам дипломатического протокола и практики его применения в России, а также ряд статей в различных периодических изданиях, посвященных отдельным проблемам протокола и этикета.

Предлагая читателю данную книгу, автор попытался обобщить все современные тенденции, что появились в дипломатическом протоколе России за последние годы. Эти нововведения в протоколе последовали за существенными коррективами, внесенными руководством страны в стратегию и тактику внешней политики и дипломатии России.

Международный протокольный опыт и практика показывают, что в общении государств и их представителей действуют определенные традиции и условности, правила и нормы, которые необходимо соблюдать, чтобы не нанести ущерба государству или личным взаимным отношениям.

Некоторые правила на первый взгляд покажутся устаревшими, привнесенными из прошлых веков, но государства сохраняют их, а приезжающие в гости иностранцы обязаны их уважать. Приводится немало интересных исторических казусов, затрагивавших авторитет государства и его главы.

В книге излагается дипломатический протокол России настоящего времени. Многие из его норм полезно знать не только дипломатам, но и работникам других учреждений, в том числе деловым людям, стремящимся к положительным результатам своих контактов с иностранцами. Например, о порядке нанесения визитов и этикете бесед, организации и проведении приемов, принципах рассадки за столом на официальных завтраках, обедах и ужинах, ведении переписки, применении визитных карточек, формах и нормах приема официальных иностранных делегаций различного уровня. Да и иностранцам, приезжающим в Россию с официальными и неофициальными визитами, не бесполезно получить информацию о том, как принимают гостей в России.

По тексту изложения и в приложениях автор приводит довольно большое количество официальных документов и справочного материала для более глубокого усвоения предмета.

Предлагаемая вниманию читателя книга, рассказывающая о становлении, эволюции, особенностях дипломатического протокола, — результат значительной переоценки событий в нашей быстро текущей жизни. При этом сделана попытка отобрать из большого количества явлений и фактов, связанных с практикой дипломатического протокола России, наиболее существенные, характеризующие сегодняшний день российской протокольной службы.

Использованы и архивные материалы о становлении и развитии царской и российской дипломатической службы и дипломатического протокола. Иностранные послы, работавшие в Москве в разные исторические времена, предпринимали попытки рассказать в своих мемуарах об этом, но, видя только “сцену”, они, естественно, не могли претендовать на глубокое и всестороннее освещение данной темы.

Книга рассчитана не только на специалистов, но и на массового читателя. Ведь в настоящее время дипломатия как специальность перестала быть уделом только профессионалов. Помимо них в международных делах все большую роль начинают играть “народные дипломаты”: ученые и писатели, врачи и журналисты, художники и бизнесмены, спортсмены и даже дети.

Актуальность темы особенно возрастает в настоящее время в связи с появлением Содружества Независимых Государств, выходом их представителей на международную арену.

Читатель, как надеется автор, найдет в книге для себя много нового, интересного и полезного.

## ДИПЛОМАТИЯ И ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ПРОТОКОЛ

### § 1. Дипломатия и дипломатическая служба

---

*Царева честь. Переговоры, компромиссы. Принципы дипломатического ремесла. Дипломаты России*

---

Дипломатия как особый вид повседневной государственной деятельности вошла в обиход на рубеже XVI–XVII веков, когда при дворах монархов появились постоянные дипломатические представители, а в системе государственных органов — специальные ведомства, занимавшиеся перепиской между государями, приемом иностранных делегаций и послов, переговорами и пр. Характер и формы дипломатической деятельности государств в тот период позволили некоторым ученым и дипломатам определять дипломатию как “применение ума и такта к ведению официальных сношений между правительствами независимых государств” (Э. Сатоу), как “науку о внешних сношениях или иностранных делах государства, а в более узком смысле — науку или искусство переговоров” (Г. Мартенс), как “науку о взаимных интересах и отношениях государств или искусство взаимно согласовывать интересы народов, а в более точном смысле — науку или искусство переговоров” (Гарден)<sup>1</sup>.

Очевидно, что дипломатия как неотделимая часть внешней политики не ограничивается лишь переговорами. Согласно определению “Дипломатического словаря”, “дипломатия — средство осуществления внешней политики государства, представляющее собой совокупность невоенных практических мероприятий, приемов и методов, применяемых с учетом конкретных условий и характера решаемых задач; официальная деятельность глав государств и правительств, министров иностранных дел, ведомств иностранных дел, дипломати-

ческих представительств за рубежом, делегаций на международных конференциях по осуществлению целей и задач внешней политики государства, защите прав и интересов государства, его учреждений и граждан за границей. С понятием “дипломатия” связывают искусство ведения переговоров в целях предотвращения или урегулирования международных конфликтов, поисков компромиссов и взаимоприемлемых решений, а также расширения и углубления международного сотрудничества”<sup>2</sup>.

Следовательно, понятие “дипломатия” охватывает всю разностороннюю внешнеполитическую деятельность руководителей государств и высших органов государственной власти, а также органов внешних сношений. Используя переговоры и другие мирные средства, дипломатия добивается осуществления целей и задач внешней политики, защищает интересы своих стран на международной арене. Методы и средства дипломатии менялись вместе с изменениями целей и задач внешней политики государств на различных этапах развития общества. Каждая историческая формация имела присущие ей внешнюю политику и дипломатию.

Дипломатия рабовладельческого общества по своим методам и приемам отличалась от дипломатии феодального общества. Абсолютизм, пришедший на смену феодальной раздробленности, привнес в дипломатию свойственные ему принципы и формы.

Уже в то время при дворах монархов появилось немало дипломатов, имена которых вошли в историю. Высокие профессиональные знания, опыт, другие личностные качества помогали им успешно выполнять поручения своих правителей. Но было бы ошибочным думать, что их успехи всецело зависели от личного умения и таланта. Определяющими оставались социально-экономические факторы, цели внешней политики, достижения которых добивалось государство, исходя из своих национальных интересов.

В XVI веке Россия, сбросив иноземное иго, вышла на международную арену в качестве равноправного политического и дипломатического партнера существовавших в то время государств. Новые внешнеполитические задачи потребовали и новых дипломатических форм и приемов. В то время русская дипломатия должна была всеми мерами укреплять международный престиж Российского государства. И не было ничего странного в поручении русскому послу Афанасию Нагому, отправившемуся в 1563 году в Крым с дипломатической миссией, “беречь накрепко”, чтобы крымский хан ни в коем случае не приложил к грамоте с текстом договора “алого нишана” (то есть красной печати). В те времена цвет печати нередко был важнее содержания документа. “Алый нишан” на договоре превращал его в жалованную грамоту, то есть свидетельствовал не о равноправии договаривающихся сторон, а о признании зависимости одной стороны от другой.

Послу было велено возвратиться в Москву без договора, если крымский хан будет настаивать на “алом нишане”. Русское государство даже номинально не хотело признать крымского хана правопреемником Золотой Орды. То, что сегодня сочли бы формальностью, в середине XVI века для Российского государства было принципиально важным, и дипломатия должна была пренебречь и тяготами долгого и опасного пути в Крым, и гневом хана, но стоять на своем, добиваясь равноправного договора<sup>3</sup>.

В период абсолютистских монархий в дипломатии процветали подкуп, обман, интриги, убийства, дворцовые перевороты. Поэтому у английского дипломата XVII века Генри Уоттена было достаточно оснований говорить: “Посол есть честный муж, посылаемый за границу, чтобы лгать в интересах своего государства”. Не менее категорично отзывался о дипломатах французский писатель XVII века Жан Лабрюйер. Он утверждал, что вся деятельность дипломатов направлена на то, чтобы не быть обманутым и обманывать других<sup>4</sup>.

Буржуазная дипломатия вышла на международную арену под знаменами, на которых было начертано: равенство народов, свобода и братство. Правда, эти лозунги, которые объективно помогли консолидации национальных государств, подъему движения за национальную независимость, не помешали дипломатии активно включиться в борьбу за рынки сбыта, раздел мира и сфер влияния. Препятствием аристократии, которая заполняла своими представителями дипломатическую службу, пришлось потесниться, освободив место для тех, кто стал служить интересам финансово-промышленных кругов. Впрочем, буржуазия сумела использовать в своих интересах отпрысков старой аристократии.

Россия после 1917 года провозгласила политику мира между народами, мирного сосуществования государств с различным общественным строем; равенство больших и малых стран; право всех народов на самоопределение и образование независимых государств.

Российское правительство требовало от своих дипломатов внимательного изучения исторических тенденций, учета различных течений и направлений в дипломатии, поисков и привлечения на свою сторону союзников и изоляции наиболее агрессивных сил.

Российская дипломатия могла рассчитывать на успех, лишь действуя принципиально и гибко, избегая догматизма и сектантства, не боясь идти на компромиссы.

Внешнеполитическая стратегия Российского государства ныне исходит из того, что все народы живут во взаимозависимом и во многом целостном мире. Мир кардинально изменился. Война перестала быть продолжением политики другими средствами. Нельзя решать проблемы мира приемами, пришедшими из каменного века. Поэтому народам необходимо учиться искусству жить в мире друг с другом.